

Válogatás után

Új szellemű dráma találkozó

Az idei Országos Színházi Találkozó a Kaposvári Csiky Gergely Színház **Eörsi István** *Kihallgatás* című darabjának előadásával kezdődött. A találkozó a korábbi egy hónapos időtartam helyett tizenkét napra szűkült, és csökkent a bemutatandó darabok száma is. Ennek oka, hogy amíg korábban a színházak maguk jelölték ki azt, amit előadni kívánnak, addig az idén egy előzsűri határozta meg, mely darabokat hívják meg a seregszemlére. Így fordulhatott elő, hogy néhány színháztól több előadás is, más színházaktól viszont – és sajnos ilyen elég sok van – egyetlenegy darab sem szerepel a műsoron. A program: Caligula helytartója, A titok kapujában; mindkettő a *Szolnoki Szigligeti Színház*, a Windsori víg nők, a Temetés a nyíregyházi *Móricz Zsigmond Színház*, Johanna a *Radnóti Színpad*, Teljes napfogyatkozás a *Színművészeti Főiskola*, a Mizantróp a *Katona József Színház*, a Fehér házasság az egeri *Gárdonyi Géza Színház*, A nagybögő a *Pesti Színház*, a Sirály a győri *Kisfaludy Színház*, Ivonne, burgundi hercegnő a *Kaposvári Csiky Gergely Színház* és az Ahogy tesszük a *Vígszínház* előadásában.

Ugyancsak változást mutat a zsűri felállása. A szakmai zsűri kibővült, nyolctagú lett. Tagjai: Vámos László, Szűcs Miklós, Morcsányi Géza, Margittai Ági, Berényi Gábor, Koltai Tamás, Kerényi Ferenc és Lampl Lajos. Most először társadalmi zsűrit is jelöltek. Tagjai: Presser Gábor, Láng István és Radnóti Sándor.

(kp)